



◀ **Bőrkötésben: 39.000 Ft**

Nyelv: német
 Terjedelem: 108 oldal +
 92 oldal magyar nyelvű tanulmány
 A könyvecske mérete: 50 x 70 mm
 A díszdoboz mérete: 100 x 140 mm
 Kötésmód: Kézzel bordára fűzött
 könyvttest valódi bőrbe kötve, réz
 csatokkal, aranyozott élmetszéssel.

Az 1640-ben keletkezett kódexről a 2012/2013-as tanév őszi félévében nyújtotta be doktori disszertációját a müncheni Ludwig-Maximilians-Universität Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszékére Sztulik Balázs.

A hasonmás kiadáshoz készült tanulmánya a 2013 júniusában német nyelven megjelent doktori disszertációja néhány fejezetének részben módosított fordítása. (Sztulik, Balázs: Unikales Bildprogramm – Herkömmliche Textgattung. Eine illustrierte Gebetbuchhandschrift in Pannonhalma im Kontext der Frömmigkeitspraxis des 17. Jahrhunderts. – Hamburg: Dr. Kovač, 2013 (Schriften zur Literaturgeschichte, 18).

A hasonmás kiadvány bőrkötésben és papírkötéses változatban készült.

PRECES PROPRIAE SINGULIS HORIS DIEI ET NOCTIS

'Preces' - egy német nyelvű klarissza óraskönyv a 17. századból.

A könyvecske a latin címe ellenére német nyelven írt, gazdagon illusztrált, 50 x 70 mm-es kicsinyke kódex. A kis kötet sötétbarna, arannyal díszített bőrkötése a 18. századból származik. A benne olvasható bejegyzések szerint klarissza apácák készítették. Az imaszövegeket Schwester Maria Anna von Thanhausen írta, a képi illusztrációkat pedig Schwester Maria Leonora Jergerin festette, 1640-ben. A kódex koncepciója, azaz az imaszövegek megfogalmazása és a képciklus kigondolása egy magát csak Schwostern [sic] Beatrixnak nevező apácától származik. Ritkaságnak számít, hogy egy kézirat keletkezésének körülményei ilyen részletességgel fellelhetők magában a kódexben, ám egy alapvető kérdés az alapos kutatás ellenére megválaszolatlan maradt az imakönyv kapcsán: az, hogy melyik kolostorban készült?

Ugyanígy nagyon keveset tudunk a kódex későbbi sorsáról is. Annyi derült ki csupán, hogy 1753-ban Schwester Francisca Theresia de St. Aloysio von Lamberg kapta ajándékként apátnőjétől, Maria Columba von Stadtlól. A Főapátsági Könyvtár régi katalógusai alapján pedig annyi bizonyos, hogy a könyvecske 1851 és 1875 között került a pannonhalmi könyvtárba.



A *Preces propriae singulis horis diei et noctis* címen nyilvántartott, 1640-ben keletkezett pergamen kézirat eredetijét a pannonhalmi Főapátsági Könyvtár őrzi.

◀ **Papírkötésben: 6.900 Ft**

